

La Montagne

Les élèves montent leur expo comme des pros



Les élèves se sont transformés en guides de musée pour aider les parents à décrypter les œuvres exposées au collège Saint-Exupéry.

PHOTO | OUEST-FRANCE

Quentin ⁽¹⁾ accueille les visiteurs de l'exposition « Collections », au collège Saint-Exupéry, à La Montagne. Depuis plus d'un mois, avec d'autres élèves de 4^e, il s'est transformé en guide de musée. Ils ont accompagné près de 500 élèves de primaires et du collège à cette exposition. Mardi 16 avril, au soir, les parents étaient invités au vernissage, ou plutôt un finissage, l'expo devant rejoindre un autre collège.

L'installation des œuvres prêtées par le Frac s'est déroulée avec les élèves et les membres du Frac. « **C'était intéressant de découvrir les coulisses de l'expo, de comprendre comment l'artiste souhaite que l'on installe et regarde son œuvre** », expliquent les élèves.

Neuf artistes exposés

Devant celle d'Hans-Peter Feldmann, collectionneur d'images depuis l'âge de 5 ans, Quentin donne quelques clés de lecture, et invite le visiteur à s'interroger. « **L'œuvre *Tour Eiffel* rassemble des photographies identiques du monument et à la fois différentes. Il y a des vues de jour et de nuit, sous plusieurs angles.** L'artiste

nous interroge sur le regard que chacun porte aux objets, aux choses qui nous entourent et que l'on collectionne, parfois jusqu'à l'obsession. »

Neuf artistes sont exposés, Emmanuel Pereire crée des tableaux de couleurs tel un entomologiste. Genet Mayor sculpte une cathédrale à parti de tenons de meubles collés. Jonathan Monk collectionne les cartes postales déposées pêle-mêle. Hsia-Fei Chang avec portraits place du terre, Lee John Phillips avec la cabane à outils et Sophie Calle avec la visite guidée ouvrent leur livre d'artiste. Elsa Werth questionne sur notre rapport au réel et invite à décaler le regard.

Les classes de 6^e, accompagné par M. Bisciglia, professeur d'art plastique, et Mme Filiol, professeur documentaliste, ont mené un projet en partenariat avec l'illustratrice Delphine Perret. Ils ont composé des albums d'images, au recto, un texte, au verso, une représentation graphique. Le projet est soutenu par le département dans le cadre du plan grandir avec la culture.

⁽¹⁾ Prénom d'emprunt.